



本週小學部【高年級課間社團】上課進度

小提琴 A	小提琴 B
Haydn: 考 mm. 257-258、mm. 217-258 Beethoven: mm. 1-90 音階：D Major、b minor	Beethoven Symphony No.1 mvt. I、mvt. II
小提琴 C	小提琴 D
Beethoven Symphony No.1: 慢板- mm. 100 注意拍子、音準和弓法	Strictly Strings Book 1: p. 23 No.6、p. 24 No.1 注意八分音符的長度
小提琴 E	大提琴 A
Strictly Strings Book 1: p. 25 注意譜上的弓法	Beethoven Symphony No.1 mvt. I: mm. 1-90 Tempo of 140 bpm
大提琴 B	長笛 A
節奏與把位的基本訓練	Beethoven Symphony No.1 mvt. I: mm. 13- 87 音階：F Major
長笛 B	單簧管
半音階 ^b B-B-C 一個八度 Yamaha Band: p. 13 No. 2、3、4、5; p. 20 No. 1	學生 LE04164：泛音長音（半音階上行） 高音指法練習、點音練習 學生 LE03088：吹奏方式與脖子的姿勢
法國號	小號
Beethoven Symphony No.1: mm. 13- 87 對節拍器練，拍子不要慢	Basic: 吹嘴、長音、滑音(推出聲音)、點音訓練 調音訓練、半音階 (Tempo of 60 bpm)、F Major
薩克斯風 A	薩克斯風 B
Beethoven Symphony No.1 Haydn Symphony No. 100 ! 需要增加自主練習的時間! 音準：G、B 兩音容易偏高，E 音偏低。	音階：G Major 下週考教本 p. 18 No. 2、6; p. 19 No. 1 ! 需要增加自主練習的時間!
高銅班	低銅班
背：半音階 Aura Lee	音階：F Major 學生 LE04150：Beethoven 學生 LE04011：Yamaha Band p. 10
打擊樂	
進階基本練習、姿勢整理 全班皆需複習老師教過的內容，譜要記得裝在黑色樂譜夾內。	
◎提醒事項◎ 敬請各位家長盡量督促孩子在課餘時間練習哦! 也請孩子務必於上課當天攜帶 樂器、樂譜(黑色樂譜夾)、筆、調音器(夾) 。	