



本週小學部【中年級課間社團】上課進度

小提琴 A	小提琴 B
Haydn: 第一部 m. 70- 73、m. 124- 133、m. 142- 145; 第二部 m. 70- 73、138- 145; 第三部 m. 138- 145 Beethoven: m. 1-52	12 th Street Ray, tempo of 100 bpm. Strictly Strings book 1: p. 28- 29 String Along 兩首 《學貓叫》
小提琴 C	小提琴 D
12 th Street Ray, tempo of 100 bpm. Strictly Strings book 1: p. 28- 29	基本動作 音階：D Major Strictly Strings book 1: p. 12 五小節
小提琴 E	大提琴 A
Strictly Strings Book 1: p. 16 長音練習：每調弦各十次	Haydn: m. 1-236, ♩ = 80 bpm.、m. 240- End, ♩ = 70 bpm.
大提琴 B	長笛 A
12 th Street Ray, tempo of 100 bpm. Strictly Strings book 1: p. 28- 29	Haydn、Beethoven 音階：F Major
長笛 B	單簧管
5 個半音 G~D、上下行 B~ ^b E Yamaha Band: p. 11 No. 7 龍貓：8+4 小節 F~C 指法 瑪莉與小羊	基本練習：長音、泛音 Yamaha Band: p. 10 No. 3、4, p. 11 No. 4、5 p. 13 No. 2, p. 18、19 No. 1、6
法國號	小號
Haydn: m. 1- 296 Beethoven 加強開頭及結尾的準確度	Yamaha Band: p. 10 No. 3、4 新教材：1- 17
薩克斯風	打擊樂
新生：Yamaha Band: p. 10 No. 3、4 複習、No. 6 練習 舊生：Yamaha Band: p. 10	Yamaha Band: p. 12 爵士鼓大小鼓：p. 12, No. 3 木琴小品 2 首
<p>◎提醒事項◎</p> <p>敬請各位家長盡量督促孩子在課餘時間練習哦！</p> <p>也請孩子務必於上課當天攜帶樂器、樂譜(黑色樂譜夾)、筆、調音器(夾)。</p>	