



本週小學部【中年級課間社團】上課進度

小提琴 A	小提琴 B
<p><b>下週考：</b> Haydn: m. 1- 232</p> <p>演奏三種速度：1. ♩=136, 2. ♩=208, 3. ♩. =110</p> <p><b>*務必要對著節拍器練習*</b></p>	<p>12<sup>th</sup> street rag 分弓練習</p> <p>String Along p. 2-5、學貓叫</p> <p><b>*注意弓法和音準*</b></p>
小提琴 C	小提琴 D
<p>String Along p. 2-5, tempo of 100 bpm.</p> <p>學貓叫、Strictly Strings book 1: p. 30</p> <p><b>*左手手指的間距要放得更確實*</b></p>	<p>音階：D Major 分弓+連弓</p> <p>Strictly Strings book 1: Cau- Cau</p>
小提琴 E	大提琴 A
<p><b>下週考：</b> Strictly Strings Book 1: p. 17</p> <p>LE06231 考 p. 20</p>	<p>音階：F Major, tempo of 100 bpm.</p> <p>Haydn: All, ♩. = 100 bpm.</p> <p><b>*注意所有變化音的音準*</b></p>
大提琴 B	長笛 A
<p>String Along p. 2-5、學貓叫</p> <p><b>*持弓的姿勢和音準要再加油*</b></p>	<p>Beethoven: part A to B.</p> <p>紅葉</p> <p><b>*多讀譜，多對節拍器練習拍子*</b></p>
長笛 B	單簧管
<p>長音練習、半音 3 組</p> <p>Yamaha Band: p. 12 No. 5、4</p> <p>新生：中音 D and <sup>b</sup>E 指法、教本 p. 5</p> <p><b>*樂理-同音異名的概念*</b></p>	<p>基本練習：長音、泛音</p> <p>音階：G Major (連音+點音)</p> <p>Yamaha Band:</p> <p>p. 18 No. 6, p. 20 No. 1-2、p. 21 No. 2 4 5</p> <p><b>*注意點舌音的長短、嘴型和變化音*</b></p>
法國號	小號
<p>基礎練習、3D: p. 10 12 14 18, No. 1-5.</p> <p>Haydn、Beethoven</p> <p><b>*高音音準注意、增加耐力*</b></p>	<p>Basic: 吹嘴、長音、滑音 (點舌音氣不要斷，放鬆)</p> <p>Yamaha Band p. 14</p> <p><b>*嘴型：上唇占吹嘴 1/3、下唇占吹嘴 2/3*</b></p>
薩克斯風	打擊樂
<p>Yamaha Band: p. 6、7</p> <p><b>*注意嘴型和點舌音長短*</b></p>	<p>重音練習、教材 L6: B1-6</p> <p>木琴小品練習</p> <p><b>下週考：Rock around the clock, m. 1- 20 (要反覆)</b></p>
<p>◎提醒事項◎</p> <p>敬請各位家長盡量督促孩子在課餘時間練習哦！</p> <p>也請孩子務必於上課當天攜帶<b>樂器、樂譜(黑色樂譜夾)、筆、調音器(夾)</b>。</p>	