



**本週小學部【低年級課間社團】上課進度**

<b>小提琴 A</b>	<b>小提琴 B</b>
2 號譜和 6 號譜第 2 首，每天唱 5 次、拉 7 次 《雪人》練習 2 行	Strictly Strings book 1: p. 16 夾琴的方式 持弓的姿勢
<b>小提琴 C</b>	<b>小提琴 D</b>
《哈巴貓》 Strictly Strings book 1: p. 15 No. 1-3 下週考：Strictly Strings book 1: p. 17 No. 1	空弦練習：G、D 弦 每週需練習夾琴和持弓，空弦拉長音。
<b>大提琴</b>	<b>長笛</b>
1 <sup>st</sup> position 持弓練習	節奏練習：  Yamaha Band p. 11 No. 3、5-7
<b>單簧管</b>	<b>薩克斯風</b>
新生：吹嘴、C- G 音練習長音、點舌 舊生：Yamaha Band: p. 21	音階練習、指法練習
<b>高銅班</b>	<b>打擊樂 A</b>
基本嘴型建立、吹嘴 C、D、E、F 長音練習	基本練習 練習曲 L4, No. 7- 12、L5 preview 5 首木琴小品
<b>打擊樂 B</b>	
小鼓練習曲 Three Blind Mice	
<p>◎提醒事項◎</p> <p>敬請各位家長盡量督促孩子在課餘時間練習哦！</p> <p>也請孩子務必於上課當天攜帶<b>樂器</b>、<b>樂譜(黑色樂譜夾)</b>、<b>筆</b>、<b>調音器(夾)</b>。</p>	

推廣中心 藝文組 林老師 8512-8122

Oct 18. 2019